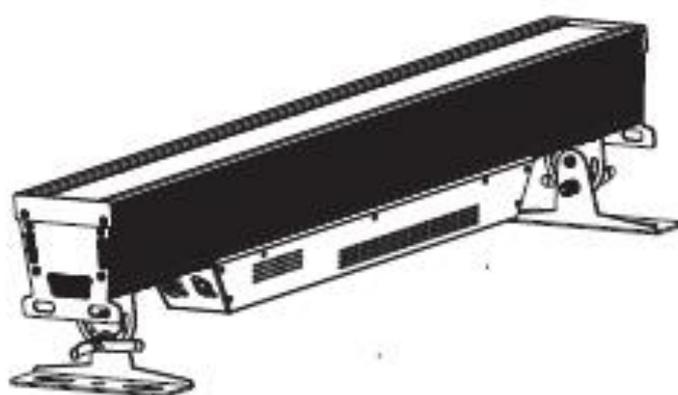


NeoCYC

Руководство пользователя



МОДЕЛЬ: SS356XAL



广州市雅江光电设备有限公司

Guangzhou Yajiang Photoelectric Equipment Ltd.

电话/Tel: 020-86947788 邮箱/E-mail: sales@yajiang.cn

传真/Fax: 020-86943773 网址/Website: www.yajiang.cn

RD-SS356-SM-00(SS-I)

Оглавление

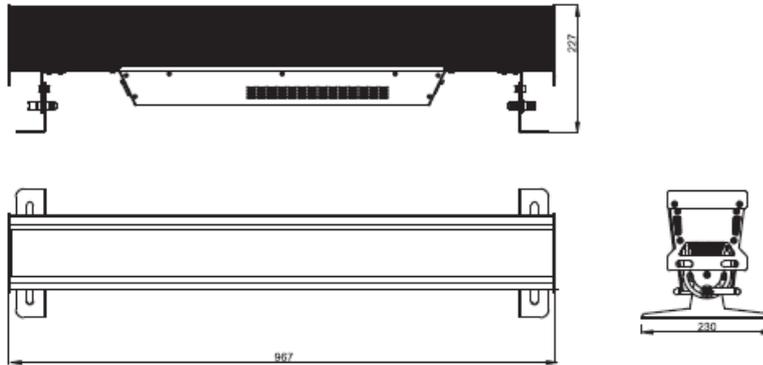
1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОДУКТА	3
1.1. Технические характеристики.....	3
1.2. Правила техники безопасности.....	3
2. УСТАНОВКА.....	4
2.1. Монтаж.....	4
2.2. Замена матового стекла.....	4
2.3. Подключение к сети электропитания.....	4
2.4. Подключение к контроллеру DMX512.....	4
2.5. Подключение по ARTNET	5
3. РАБОТА С ПАНЕЛЬЮ ДИСПЛЕЯ	5
3.1. Основа (TFT-дисплей + кнопки).....	5
3.2. Меню	5
3.3. STATIC (Статичные цвета).....	6
3.4. Адрес DMX.....	7
3.5. Автоматический режим работы.....	7
3.6. Управление, выбор и редактирование	7
3.7. Настройки.....	7
3.8. Информация.....	9
4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНТРОЛЛЕРА DMX512.....	9
4.1. Назначение каналов.....	9
5. ПРИЛОЖЕНИЕ.....	18
5.1. Обслуживание	18

1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОДУКТА

1.1. Технические характеристики

Светодиодный источник света

МОДЕЛЬ	НАПРЯЖЕНИЕ	ТЕМПЕРАТУРА (°C)	ВЕС (кг)	ГАБАРИТЫ (мм)	МОЩНОСТЬ (Вт)	IP	КОЛ-ВО
SS356XAL	AC100-240В 50/60 Гц	-20...+45	12	967X230X227	320	20	12*30Вт RGBAL



Правила техники безопасности

ВАЖНО:

Перед началом эксплуатации оборудования обязательно прочтите руководство пользователя.

Убедитесь, что источник питания, указанный на приборе, совпадает с сетевым питанием вашего региона.

- Данный продукт должен устанавливать квалифицированным персоналом.
- Работать с оборудованием необходимо в соответствии с руководством пользователя.
- Между данным оборудованием и воспламеняемыми поверхностями должно соблюдаться минимальное расстояние 0,5м.
- Продукт должен эксплуатироваться в хорошо проветриваемом помещении.
- Убедитесь, что прибор надежно установлен.
- НЕ стойте рядом с прибором и не смотрите прямо на светодиодный источник света.
- Перед проведением работ по техническому обслуживанию всегда отключайте прибор от сети электропитания.
- Убедитесь, что несущая конструкция прочная и может выдержать вес приборов.
- Необходимо обеспечить качественное заземление оборудования.
- Не касайтесь силовых кабелей влажными руками.

ВНИМАНИЕ!

- Этот продукт покинул место производства в идеальном состоянии. Для его поддержания и безопасной работы необходимо всегда следовать инструкциям по безопасности, описанным в данном руководстве пользователя.
- Избегайте тряски или сильных ударов прибора.
- Убедитесь, что все части прибора содержатся в чистоте и регулярно очищаются от пыли.
- Всегда проверяйте правильность и надежность подключения питания.
- В случае неисправности оборудования немедленно свяжитесь с вашим дистрибьютором.
- При перемещении продукта рекомендуется использовать оригинальную заводскую упаковку.
- Если защитные щиты, линзы или ультрафиолетовые экраны получили повреждения, вследствие чего снизилась эффективность работы, их следует заменить.
- Если лампа (светодиод) получила повреждения или термически деформировалась, ее необходимо заменить.



ВНИМАНИЕ! Риск удара электрическим током.

Источник света, находящийся в данном приборе, должен заменять только производитель, его сервисный агент или другое квалифицированное лицо.

2. УСТАНОВКА

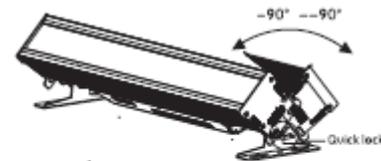
2.1. Монтаж

Горизонтальное расположение:

Сначала закрепите подвесную раму в месте установки, убедившись, что угол регулируется, как показано на рисунке 2.1-1.

ПОДВЕШИВАНИЕ:

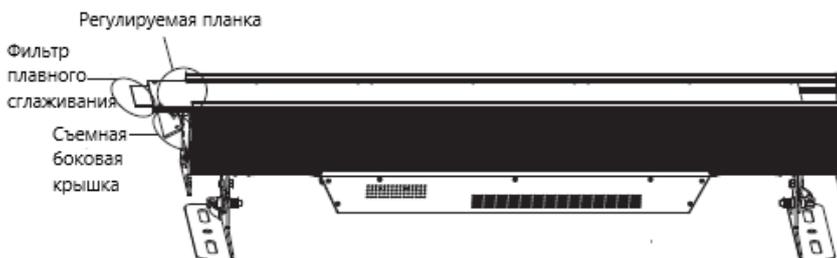
Монтаж данного светодиодного прибора может быть подвесным с использованием опорного кронштейна. Для крепления прибора можно использовать любые болты правильного размера и прочности. Рекомендуется использовать как минимум 2 точки крепления на каждое устройство. В зависимости от типа применения рекомендуется использовать струбцины или другой монтажный кронштейн. При подвешивании всегда устанавливайте две страховочные цепи, способные выдержать 10-кратный вес прибора.



2.1-2

2.2. Замена матового стекла

- Снимите подвижную боковую пластину.
- Вытащите съемную планку. Выньте матовое стекло из планки и замените на нужное.



2.3. Подключение к сети электропитания

- 220-240В:

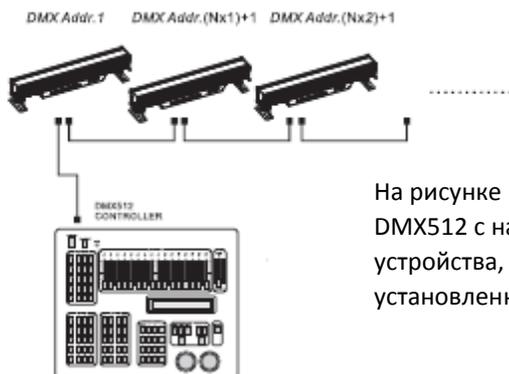
последовательно можно подключить до 6 устройств

- 110-120В: последовательно можно подключить до 3 устройств

Примечание: Если сигнальный кабель между контроллером DMX512 и устройством или между двумя устройствами находится на расстоянии более 60 м, то также необходим усилитель сигнала DMX.

2.4. Подключение к контроллеру DMX512

- Подключите контроллер DMX512 последовательно к приборам.
- Каждый прибор имеет 9 DMX-каналов, поэтому адреса DMX должны увеличиваться с шагом 1, (Nx1) + 1, (Nx2) + 1, (Nx3) + 1,
- Каждый адрес DMX может использоваться столько раз, сколько требуется.
- Можно использовать любой DMX-адрес в диапазоне от 001 до 512.



На рисунке выше показана простая схема DMX512 с начальным адресом первого устройства, установленным на 1, со вторым, установленным на (Nx1) + 1 и так далее ...

2.5. Подключение по ARTNET

- После выбора [RUN MODE] в МЕНЮ выберите [ARTNET TO DMX].
- Подключите один конец кабеля к порту RJ45 прибора.
- Подключите другие приборы через сигнальный порт DMX прибора.

DMX Addr.1 DMX Addr.(Nx1)+1 DMX Addr.(Nx2)+1

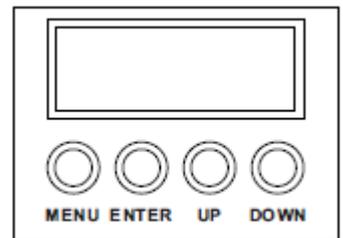


На рисунке выше показана простая схема DMX512 с начальным адресом первого устройства, установленным на 1, со вторым, установленным на (Nx1) +1 и так далее ...

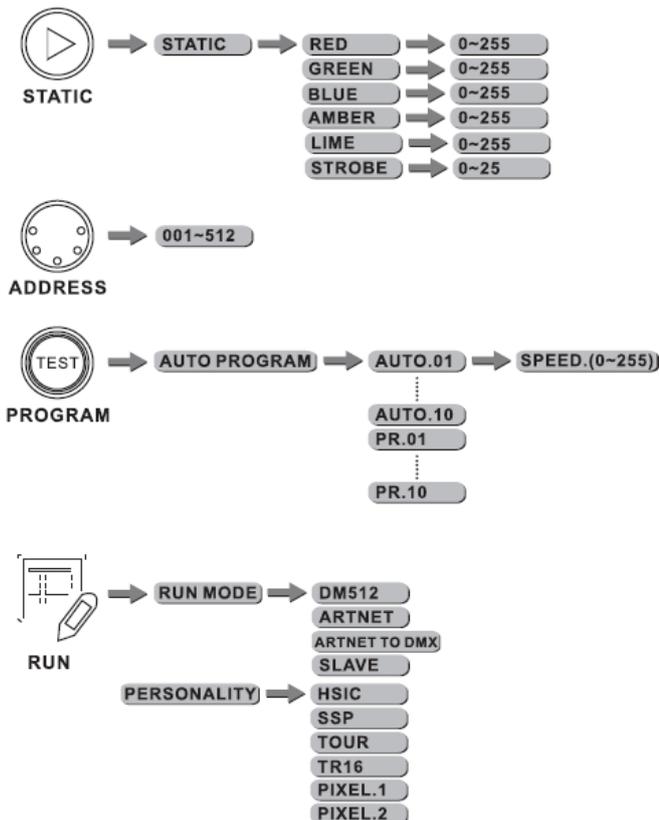
3. РАБОТА С ПАНЕЛЬЮ ДИСПЛЕЯ

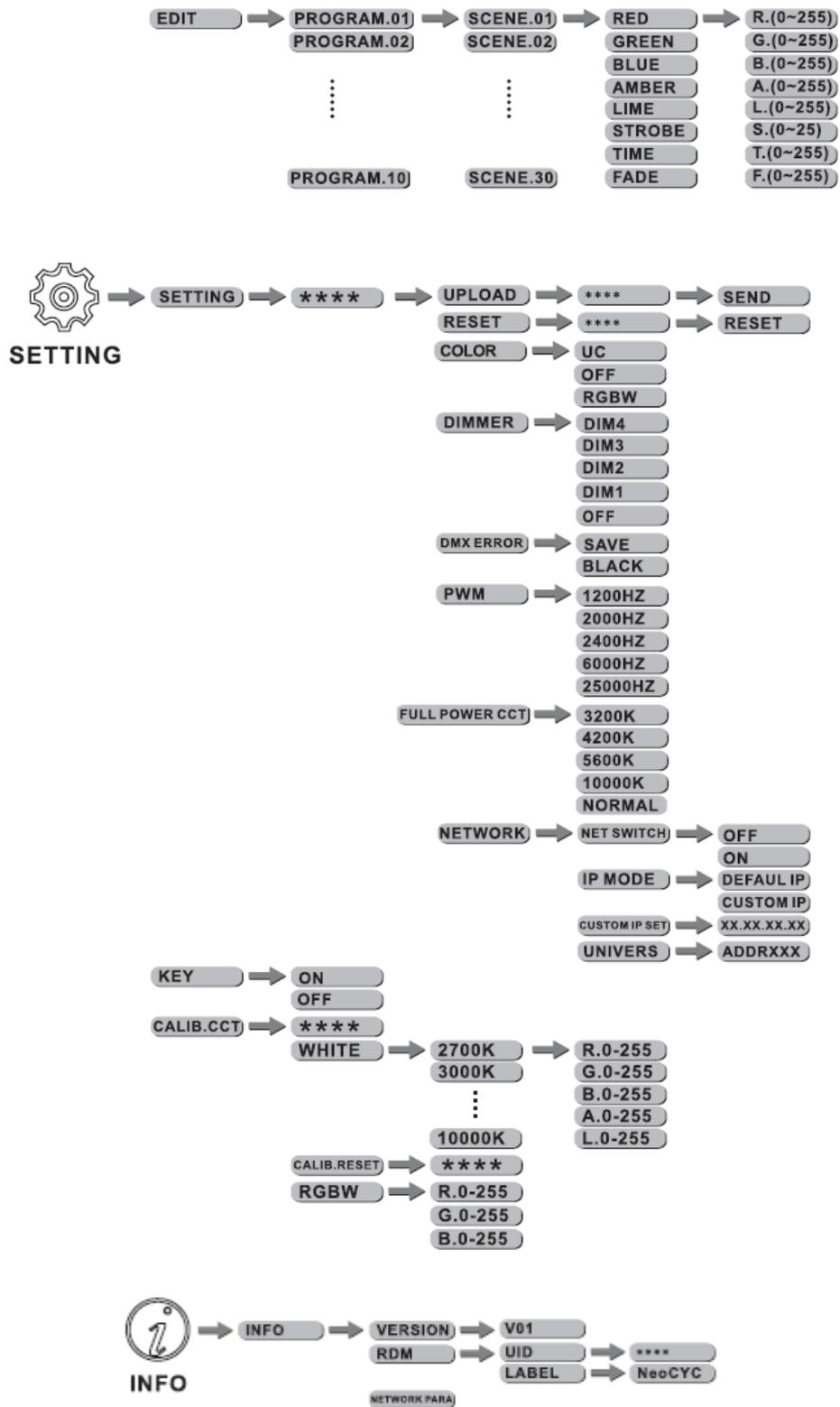
3.1. Основа (TFT-дисплей + кнопки)

- MENU: выбор данного или возврат к предыдущему меню;
- ENTER: ввод или сохранение;
- UP: листание вверх в меню или увеличение значения текущей функции;
- DOWN: листание вниз в меню или уменьшение значения текущей функции;



3.2. Меню





3.3. STATIC (Статичные цвета)

- Комбинируйте [RED] (красный), [GREEN] (зеленый), [BLUE] (синий), [AMBER] (янтарный) и [LIME] (лайм) для создания неограниченного количества цветов (0-255).
- Установите значение [STROBE] (стробоскоп) (0-25Гц)

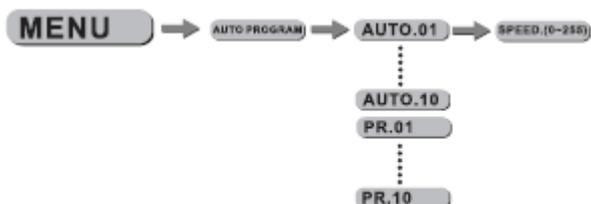


3.4. Адрес DMX

- Выберите режим [ADDRESS] для установки адреса DMX.



3.5. Автоматический режим работы



Выберите пункт [AUTO PROGRAM] и нажмите [ENTER].

- Программы [AUTO.01] и [AUTO.02] полностью запрограммированы, их нельзя менять в режиме [EDIT] (Редактирование).
- Программы с [PR.01] по [PR.10] полностью запрограммированы, их можно редактировать в режиме [EDIT].

3.6. Управление, выбор и редактирование

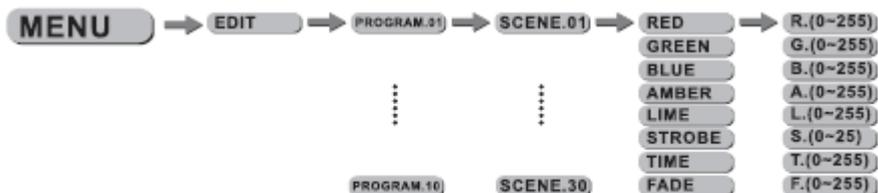
- Нажмите кнопку [OK] в режиме поиска информации, нажимайте кнопки UP/DOWN для выбора нужного пункта [RUN MODE], [PERSONALITY], [EDIT].



- Войдите в режим [RUN MODE] для настройки режима работы.
- Нажимайте UP/DOWN для выбора [DMX512]/[ARTNET]/[ARTNET TO DMX]/[SLAVE], выберите способ управления прибором.



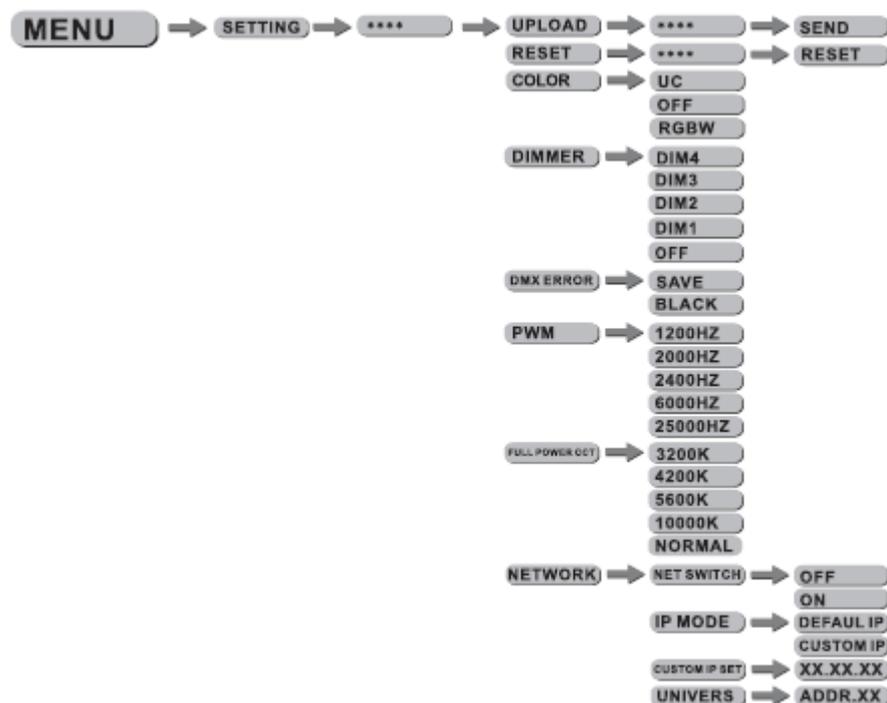
- Войдите в режим [PERSONALITY] для выбора режима DMX: [HSIC]/[SSP]/[TOUR]/[TR16]/[PIXEL.1]/[PIXEL.2]



- Войдите в режим [EDIT] для редактирования пользовательских программ с [PROGRAM01] по [PROGRAM10].
- В каждой пользовательской программе есть 30 сцен, доступных для редактирования.
- Каждый шаг позволяет создавать сцену с использованием красного [RED], зеленого [GREEN], синего [BLUE], янтарного [AMBER], лайма [LIME], стробоскопа [STROBE], времени [TIME] и плавного затухания [FADE].

3.7. Настройки

- Нажмите кнопку [OK] в режиме поиска информации, нажимайте кнопки UP/DOWN для выбора нужного пункта [SETTING], [KEY], [CALIB.CCT].



- [SETTING]...данное меню позволяет пользователю настроить основные параметры работы для данного устройства.

- Выберите пункт [UPLOAD] для загрузки пользовательских программ с ведущего (Master) устройства в ведомые (Slave)

- Чтобы восстановить значения по умолчанию, выберите команду [RESET]

Примечание: значения [UC], [RGBW], [CALIB.C] сбросить нельзя.

- Выберите параметр [COLOR] для включения/отключения функций калибровки цвета. Если выбрано значение [RGBW], при значениях каналов RGB = 255, 255, 255 получается откалиброванный цвет, выставленный в меню [CAL2]. При значении [OFF] и установке каналов RGB = 255, 255, 255 цвет не откалиброван, однако яркость прибора будет наивысшей. Если выбрано значение [UC], каналы RGB калибруются под "стандартные цвета" таким образом, чтобы обеспечить оптимальный цветовой баланс при использовании световых приборов разных поколений.

Примечание: [COLOR] работает только при выборе пункта [NORMAL] в [FULL POWER CCT].

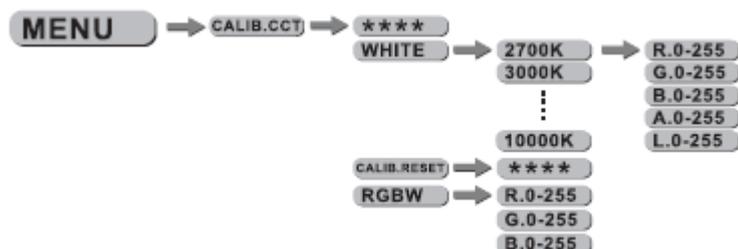
- Выберите [DIM1], [DIM2], [DIM3] или [DIM4] для различной скорости и вида кривой диммирования. ([DIM4] – самая медленная скорость).
- [DMX ERROR] – выберите [SAVE] для остановки прибора в последнем значении DMX-512, если выбрано [BLACK], прибор погаснет при ошибке или отсутствии управляющего сигнала.
- [PWM] - меню выбора частоты мерцания светодиодов кнопками UP/DOWN 1200/2400/4000/6000/25000 Гц.

Примечание: если поднимать частоту мерцания, градация уровня серого при диммировании снизится. Это значит, что при высокой частоте мерцания будет низкий показатель градации серого. При 25000 Гц кривые CV1/CV2/CV3 не доступны, поэтому при необходимости понизьте частоту мерцания, чтобы повысить градацию серого

- [FULL POWER CCT] выбор рабочей цветовой температуры прибора, при полной мощности кнопками ВВЕРХ/ВНИЗ выберите 3200K/4200K/5600K/10000K. Если включена функция [COLOR], настройки 3200K/4200K/5600K/1000K не работают, следует выбрать [NORMAL].
- [NET SWITCH] – это свитчер, OFF 2.XX.XX.XX, ON 2.XX.XX.XX, [IP MODE] – это настройка режима IP, "DEFAULT IP" – это IP по умолчанию, "CUSTOM IP" – пользовательский IP, [CUSTOM IP SET] – настройка пользовательского IP, [UNIVERS] – настройка больших объемов данных, выходной диапазон 0-255.



- Выберите режим [KEY] для включения/выключения пароля доступа.
- При выборе пункта [ON] (Вкл.) через 30 секунд или при следующем включении прибора для использования меню будет необходимо ввести пароль.



- Войдите в режим [CALIB.C] для выбора белого цвета различной температуры.
- В устройстве имеются 12 запрограммированных белых цветов, которые могут быть отредактированы путем использования [RED], [GREEN], [BLUE], [AMBER] и [LIME].
- Войдите в режим [RGBW] для регулировки параметра RGB, чтобы задать оттенки белого.
- Когда новые установки активированы, DMX контроллер указывает RGB=255,255,255 белый цвет будет задан по RGB-значениям, установленным в [RGBW].

3.8. Информация



- Нажмите кнопку [OK] в режиме поиска информации, нажимайте кнопки UP/DOWN для выбора нужного пункта [VERSION], [RDM], [NETWORK PARA].
 [VERSION] – версия ПО;
 [RDM] – просмотр ID прибора;
 [NETWORK PARA] – просмотр спецификации сети.

4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНТРОЛЛЕРА DMX512

4.1. Назначение каналов

Примечание: Данный продукт работает с семью (7) конфигурациями каналов DMX512: , [TOUR], [TR16], [HSIC], [SSP], [PIXEL1], [PIXLE2]

TOUR - 12 каналов

Канал	Значение	Функция
1	0 ~ 255	MASTER DIMMER
2	0 ~ 255	RED
3	0 ~ 255	GREEN
4	0 ~ 255	BLUE
5	0 ~ 255	WHITE
6	0 ~ 255	LIME
7	0 ~ 10	COLOR MACRO не определено
	11 ~ 30	RED100% /GREEN UP /BLUE 0%
	31 ~ 50	RED DOWN /GREEN 100% /BLUE 0%
	51 ~ 70	RED 0% /GREEN 100% /BLUE UP
	71 ~ 90	RED 0% /GREEN DOWN /BLUE 100%
	91 ~ 110	RED UP /GREEN 0% /BLUE 100%
	111 ~ 130	RED 100% /GREEN 0% /BLUE DOWN

	131 ~ 150	RED 100% /GREEN UP /BLUE UP
	151 ~ 170	RED DOWN /GREEN DOWN /BLUE 100%
	171 ~ 195	ALL LED 100% OUTPUT
	195 ~ 200	WHITE1: 2700K
	201 ~ 205	WHITE2: 3000K
	206 ~ 210	WHITE2: 3200K
	211 ~ 215	WHITE3: 3500K
	216 ~ 220	WHITE4: 4000K
	221 ~ 225	WHITE5: 4200K
	226 ~ 230	WHITE6: 4500K
	231 ~ 235	WHITE7: 5600K
	236 ~ 240	WHITE8: 6000K
	241 ~ 245	WHITE9: 6500K
	246 ~ 250	WHITE10: 7200K
	251 ~ 255	WHITE11: 8000K
8	0 ~ 10	STROB не определено
	10 ~ 99	1 ~ 25 Гц
	100 ~ 109	не определено
	110 ~ 179	эффект LIGHTING Strob
	180 ~ 189	не определено
	190 ~ 255	Строб с переменной скоростью
9	0 ~ 10	STATIC PIXEL не определено
	10~15	1
	16~21	1, 4
	22~27	1, 5
	28~33	1, 6
	34~39	1, 7
	40~45	1, 4, 7, 10
	46~51	1, 3, 5, 7, 8, 11
	52~57	2, 4, 6, 8, 10, 12
	58~63	1, 2
	64~69	1, 2, 3
	70~75	1, 2, 3, 4
	76~85	ALL LED 100% OUTPUT
	86~90	1
	91~95	2
	96~100	3
	101~105	4
	106~110	5
	111~115	6
	116~120	7
	121~125	8
	126~130	9
	131~135	10
	136~140	11
	141~145	12
	146~150	1, 2
	151~155	3, 4
	156~160	5, 6
	161~165	7, 8
	166~170	9, 10
	171~175	11, 12
	176~180	1, 3
181~185	2, 4	
186~190	5, 7	
191~195	6, 8	
196~200	9, 11	
201~205	10, 12	
206~210	1, 2, 3	
211~215	4, 5, 6	

	216~220	7, 8, 9
	221~225	10, 11, 12
	226~230	1, 2, 3, 4
	231~235	5, 6, 7, 8
	236~240	9, 10, 11, 12
	241~245	1, 2, 3, 4, 5, 6
	246~250	7, 8, 9, 10, 11, 12
	251~255	ALL LED 0% OUTPUT
10	0 ~ 9	ЭФФЕКТЫ PIXEL не определено
	10~13	1-12 (бегущий одиночный пиксель, ассоциация с управлением по каналам 1-8)
	14~17	12-1 (бегущий одиночный пиксель, ассоциация с управлением по каналам 1-8)
	18~21	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель туда-сюда, ассоциация с управлением по каналам 1-8)
	22~25	1 - 6 и 12 - 7 (включение пикселей с двух сторон к центру и от центра к краям, ассоциация с управлением по каналам 1-8)
	26~29	1 (диммер 30%) - 2 (диммер 60%) - 3 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		2 (диммер 30%) - 3 (диммер 60%) - 4 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		3 (диммер 30%) - 4 (диммер 60%) - 5 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		4 (диммер 30%) - 5 (диммер 60%) - 6 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		5 (диммер 30%) - 6 (диммер 60%) - 7 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		6 (диммер 30%) - 7 (диммер 60%) - 8 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		7 (диммер 30%) - 8 (диммер 60%) - 9 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		8 (диммер 30%) - 9 (диммер 60%) - 10 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		9 (диммер 30%) - 10 (диммер 60%) - 11 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		10 (диммер 30%) - 11 (диммер 60%) - 12 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
	30~33	12 (диммер 30%) - 11 (диммер 60%) - 10 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		11 (диммер 30%) - 10 (диммер 60%) - 9 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		10 (диммер 30%) - 9 (диммер 60%) - 8 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		9 (диммер 30%) - 8 (диммер 60%) - 7 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		8 (диммер 30%) - 7 (диммер 60%) - 6 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		7 (диммер 30%) - 6 (диммер 60%) - 5 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		6 (диммер 30%) - 5 (диммер 60%) - 4 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
		5 (диммер 30%) - 4 (диммер 60%) - 3 (диммер 100%) / управление CH1-CH8
	4 (диммер 30%) - 3 (диммер 60%) - 2 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
	3 (диммер 30%) - 2 (диммер 60%) - 1 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
	34~37	1 - 12 (бегущий одиночный белый пиксель 2700K, задний фон управляется CH1-CH8)
	38~41	12 - 1 (бегущий одиночный белый пиксель 2700K, задний фон управляется CH1-CH8)
	42~45	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель 2700K, туда-сюда, адний фон управляется CH1-CH8)
	46~49	1 - 6 и 12 - 7(включение пикселей 2700K по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, задний фон управляется CH1-CH8)
	50~53	1 - 12 (бегущий одиночный белый пиксель 6000K, задний фон управляется CH1-CH8)
	54~57	12 - 1 (бегущий одиночный белый пиксель 6000K, задний фон управляется CH1-CH8)
	58~61	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель 6000K, туда-сюда, адний фон управляется CH1-CH8)
62~65	1 - 6 и 12 - 7(включение пикселей 6000K по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, задний фон управляется CH1-CH8)	
66~69	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 1-12	
70~73	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 12-1	
74~77	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает 1-12-1	
78~81	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8	
82~85	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает от 1-12	
86~89	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает от 12-1	
90~93	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает 1-12-1	
94~97	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8	
98~101	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 1-12	
102~105	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 12-1	
106~109	BLUE- синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает 1-12-1	
110~113	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8	
114~117	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 1-12	
118~121	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 12-1	
122~125	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает 1-12-1	

126~129	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
130~133	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 1-12
134~137	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 12-1
138~141	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает 1-12-1
142~145	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
146~149	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает от 1-12
150~153	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает от 12-1
154~157	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает 1-12-1
158~161	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
162~165	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает от 1-12
166~169	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает от 12-1
170~173	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегает 1-12-1
174~177	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
178~181	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 1-12
182~185	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 12-1
186~189	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает 1-12-1
190~193	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
194~197	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 1-12
198~201	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает от 12-1
202~205	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегает 1-12-1
206~209	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух сторон к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
210~212	перелив пикселей (1,2)-(3,4)-(5,6)-(7,8)-(9,10)-(11,12)
213~215	перелив пикселей (1,2,3)-(4,5,6)-(7,8,9)-(10,11,12)
216~218	перелив пикселей (1,2,3,4)-(5,6,7,8)-(9,10,11,12)
219~221	перелив пикселей (12,11)-(10,9)-(8,7)-(6,5)-(4,3)-(1,2)
222~224	перелив пикселей (12,11,10)-(9,8,7)-(6,5,4)-(3,2,1)
225~227	перелив пикселей (12,11,10,9)-(8,7,6,5)-(4,3,2,1)
228~230	1,2 слева-направо / 11, 12 справа-налево
231~233	1,2,3 слева-направо / 10, 11, 12 справа-налево
234~236	1,2,3,4 слева-направо / 9,10,11, 12 справа-налево
237~239	1-6 RED / 7-12 BLUE
240~242	1-6 ORANGE / 7-12 CYAN
243~245	1-6 YELLOW / 7-12 PURPLE
246~248	1-6 GREEN / 7-12 ORANGE
249~251	1-6 BLUE / 7-12 YELLOW
255	1-6 PURPLE / 7-12 GREEN
11	0~255 РЕГУЛИРОВКА СКОРОСТИ АВТО ПРОГРАММ
12	0 ~ 9 СКОРОСТЬ / КРИВЫЕ ДИМЕРА не определено
	10~29 OFF - DIM0 - прямая зависимость, макс скорость
	30~69 DIM1 - Кривая/скорость 1
	70~129 DIM2 - Кривая/скорость 2
	130~189 DIM3 - Кривая/скорость 3
	190~255 DIM4 - Кривая/скорость 4 - мин скорость

TR16 - 18 каналов

Канал	Значение	Функция
1	0 ~ 255	MASTER DIMMER
2	0 ~ 255	MASTER DIMMER FINE
3	0 ~ 255	RED
4	0 ~ 255	RED FINE
5	0 ~ 255	GREEN
6	0 ~ 255	GREEN FINE
7	0 ~ 255	BLUE
8	0 ~ 255	BLUE FINE
9	0 ~ 255	AMBER

10	0 ~ 255	AMBER FINE
11	0 ~ 255	LIME
12	0 ~ 255	LIME FINE
13	0 ~ 10	COLOR MACROS не определено
	11 ~ 30	RED100% /GREEN UP /BLUE 0%
	31 ~ 50	RED DOWN /GREEN 100% /BLUE 0%
	51 ~ 70	RED 0% /GREEN 100% /BLUE UP
	71 ~ 90	RED 0% /GREEN DOWN /BLUE 100%
	91 ~ 110	RED UP /GREEN 0% /BLUE 100%
	111 ~ 130	RED 100% /GREEN 0% /BLUE DOWN
	131 ~ 150	RED 100% /GREEN UP /BLUE UP
	151 ~ 170	RED DOWN /GREEN DOWN /BLUE 100%
	171 ~ 195	ALL LED 100% OUTPUT
	195 ~ 200	WHITE1: 2700K
	201 ~ 205	WHITE2: 3000K
	206 ~ 210	WHITE2: 3200K
	211 ~ 215	WHITE3: 3500K
	216 ~ 220	WHITE4: 4000K
	221 ~ 225	WHITE5: 4200K
	226 ~ 230	WHITE6: 4500K
	231 ~ 235	WHITE7: 5600K
	236 ~ 240	WHITE8: 6000K
	241 ~ 245	WHITE9: 6500K
246 ~ 250	WHITE10: 7200K	
251 ~ 255	WHITE11: 8000K	
14	0 ~ 10	STROB не определено
	10 ~ 99	1 ~ 25 Гц
	100 ~ 109	не определено
	110 ~ 179	эффект LIGHTING Strob
	180 ~ 189	не определено
	190 ~ 255	Строб с переменной скоростью
15	0 ~ 9	STATIC PIXEL не определено
	10~15	1
	16~21	1, 4
	22~27	1, 5
	28~33	1, 6
	34~39	1, 7
	40~45	1, 4, 7, 10
	46~51	1, 3, 5, 7, 8, 11
	52~57	2, 4, 6, 8, 10, 12
	58~63	1, 2
	64~69	1, 2, 3
	70~75	1, 2, 3, 4
	76~85	ALL LED 100% OUTPUT
	86~90	1
	91~95	2
	96~100	3
	101~105	4
	106~110	5
	111~115	6
	116~120	7
	121~125	8
	126~130	9
	131~135	10
	136~140	11
141~145	12	
146~150	1, 2	
151~155	3, 4	
156~160	5, 6	
161~165	7, 8	
166~170	9, 10	
171~175	11, 12	

	176~180	1, 3	
	181~185	2, 4	
	186~190	5, 7	
	191~195	6, 8	
	196~200	9, 11	
	201~205	10, 12	
	206~210	1, 2, 3	
	211~215	4, 5, 6	
	216~220	7, 8, 9	
	221~225	10, 11, 12	
	226~230	1, 2, 3, 4	
	231~235	5, 6, 7, 8	
	236~240	9, 10, 11, 12	
	241~245	1, 2, 3, 4, 5, 6	
	246~250	7, 8, 9, 10, 11, 12	
	251~255	ALL LED 0% OUTPUT	
16	0 ~ 9	ЭФФЕКТЫ PIXEL не определено	
	10~13	1-12 (бегущий одиночный пиксель, ассоциация с управлением по каналам 1-8)	
	14~17	12-1 (бегущий одиночный пиксель, ассоциация с управлением по каналам 1-8)	
	18~21	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель туда-сюда, ассоциация с управлением по каналам 1-8)	
	22~25	1 - 6 и 12 - 7 (включение пикселей с двух строк к центру и от центра к краям, ассоциация с управлением по каналам 1-8)	
	26~29	1 (диммер 30%) - 2 (диммер 60%) - 3 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		2 (диммер 30%) - 3 (диммер 60%) - 4 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		3 (диммер 30%) - 4 (диммер 60%) - 5 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		4 (диммер 30%) - 5 (диммер 60%) - 6 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		5 (диммер 30%) - 6 (диммер 60%) - 7 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		6 (диммер 30%) - 7 (диммер 60%) - 8 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		7 (диммер 30%) - 8 (диммер 60%) - 9 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		8 (диммер 30%) - 9 (диммер 60%) - 10 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		9 (диммер 30%) - 10 (диммер 60%) - 11 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		10 (диммер 30%) - 11 (диммер 60%) - 12 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		11 (диммер 30%) - 10 (диммер 60%) - 9 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		10 (диммер 30%) - 9 (диммер 60%) - 8 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
	30~33	9 (диммер 30%) - 8 (диммер 60%) - 7 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		8 (диммер 30%) - 7 (диммер 60%) - 6 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		7 (диммер 30%) - 6 (диммер 60%) - 5 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		6 (диммер 30%) - 5 (диммер 60%) - 4 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		5 (диммер 30%) - 4 (диммер 60%) - 3 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		4 (диммер 30%) - 3 (диммер 60%) - 2 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		3 (диммер 30%) - 2 (диммер 60%) - 1 (диммер 100%) / управление CH1-CH8	
		34~37	1 - 12 (бегущий одиночный белый пиксель 2700K, задний фон управляется CH1-CH8)
		38~41	12 - 1 (бегущий одиночный белый пиксель 2700K, задний фон управляется CH1-CH8)
		42~45	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель 2700K, туда-сюда, адний фон управляется CH1-CH8)
		46~49	1 - 6 и 12 - 7(включение пикселей 2700K по очереди, с двух строк к центру и от центра к краям, задний фон управляется CH1-CH8)
		50~53	1 - 12 (бегущий одиночный белый пиксель 6000K, задний фон управляется CH1-CH8)
	54~57	12 - 1 (бегущий одиночный белый пиксель 6000K, задний фон управляется CH1-CH8)	
	58~61	1 - 12 - 1 (бегущий одиночный пиксель 6000K, туда-сюда, адний фон управляется CH1-CH8)	
	62~65	1 - 6 и 12 - 7(включение пикселей 6000K по очереди, с двух строк к центру и от центра к краям, задний фон управляется CH1-CH8)	
66~69	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 1-12		
70~73	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 12-1		
74~77	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает 1-12-1		
78~81	RED - красный фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель - включение по очереди, с двух строк к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8		
82~85	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает от 1-12		
86~89	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает от 12-1		
90~93	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель бегает 1-12-1		
94~97	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), BLUE синий пиксель - включение по очереди, с двух строк к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8		
98~101	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 1-12		
102~105	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегает от 12-1		

	106~109	BLUE- синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель бегае т 1-12-1
	110~113	BLUE - синий фон (яркость регулируется), GREEN зеленый пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	114~117	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 1-12
	118~121	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 12-1
	122~125	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т 1-12-1
	126~129	AMBER - янтарный фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	130~133	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 1-12
	134~137	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 12-1
	138~141	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т 1-12-1
	142~145	LIME - лайм фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	146~149	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т от 1-12
	150~153	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т от 12-1
	154~157	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т 1-12-1
	158~161	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	162~165	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т от 1-12
	166~169	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т от 12-1
	170~173	BLUE- синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель бегае т 1-12-1
	174~177	BLUE - синий фон (яркость регулируется), LIME - лайм пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	178~181	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 1-12
	182~185	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 12-1
	186~189	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т 1-12-1
	190~193	GREEN - зеленый фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	194~197	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 1-12
	198~201	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т от 12-1
	202~205	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель бегае т 1-12-1
	206~209	BLUE - синий фон (яркость регулируется), RED - красный пиксель - включение по очереди, с двух строн к центру и от центра к краям, управление связано с CH1-CH8
	210~212	перелив пикселей (1,2)-(3,4)-(5,6)-(7,8)-(9,10)-(11,12)
	213~215	перелив пикселей (1,2,3)-(4,5,6)-(7,8,9)-(10,11,12)
	216~218	перелив пикселей (1,2,3,4)-(5,6,7,8)-(9,10,11,12)
	219~221	перелив пикселей (12,11)-(10,9)-(8,7)-(6,5)-(4,3)-(1,2)
	222~224	перелив пикселей (12,11,10)-(9,8,7)-(6,5,4)-(3,2,1)
	225~227	перелив пикселей (12,11,10,9)-(8,7,6,5)-(4,3,2,1)
	228~230	1,2 слева-направо / 11, 12 справа-налево
	231~233	1,2,3 слева-направо / 10, 11, 12 справа-налево
	234~236	1,2,3,4 слева-направо / 9,10,11, 12 справа-налево
	237~239	1-6 RED / 7-12 BLUE
	240~242	1-6 ORANGE / 7-12 CYAN
	243~245	1-6 YELLOW / 7-12 PURPLE
	246~248	1-6 GREEN / 7-12 ORANGE
	249~251	1-6 BLUE / 7-12 YELLOW
	255	1-6 PURPLE / 7-12 GREEN
17	0 ~ 255	AUTO SPEED РЕГУЛИРОВКА СКОРОСТИ АВТО ПРОГРАММ
18	0 ~ 9	DIMMER SPEED пресетная скорость изменения мощности, заданная через меню
	10 ~ 29	LINEAR DIMMER / OFF
	30 ~ 69	NON-LINEAR DIMMER1 (самый быстрый) - DIM1
	70 ~ 129	NON-LINEAR DIMMER2 - DIM2
	130 ~ 189	NON-LINEAR DIMMER3 - DIM3
	190 ~ 255	NON-LINEAR DIMMER4 (самый медленный) - DIM4

HSIC - 7 каналов

Канал	Значение	Функция
1	0 ~ 255	INTENITY (Интенсивность)
2	0 ~ 255	HUE (Оттенок, цвет)
3	0 ~ 255	HUE (Оттенок, цвет) 16 бит
4	0 ~ 255	SATURATION (Насыщенность)
5		ССТ (Контроль цветовой температуры белого цвета)
	0 ~ 10	не определено

	11 ~ 30	WHITE1: 2700K
	31 ~ 50	WHITE2: 3000K
	51 ~ 70	WHITE2: 3200K
	71 ~ 90	WHITE3: 3500K
	91 ~ 110	WHITE4: 4000K
	111 ~ 130	WHITE5: 4200K
	131 ~ 150	WHITE6: 4500K
	151 ~ 170	WHITE7: 5600K
	171 ~ 190	WHITE8: 6000K
	191 ~ 210	WHITE9: 6500K
	211 ~ 230	WHITE10: 7200K
	231 ~ 255	WHITE11: 8000K
6	0 ~ 10	STROB не определено
	10 ~ 99	1 ~ 25 Гц
	100 ~ 109	не определено
	110 ~ 179	эффект LIGHTING Strob
	180 ~ 189	не определено
	190 ~ 255	Строб с переменной скоростью
7	0 ~ 9	DIMMER SPEED пресетная скорость изменения мощности, заданная через меню
	10 ~ 29	LINEAR DIMMER / OFF
	30 ~ 69	NON-LINEAR DIMMER1 (самый быстрый) - DIM1
	70 ~ 129	NON-LINEAR DIMMER2 - DIM2
	130 ~ 189	NON-LINEAR DIMMER3 - DIM3
	190 ~ 255	NON-LINEAR DIMMER4 (самый медленный) - DIM4

SSP - 8 каналов

Канал	Значение	Функция
1	0 ~ 255	MASTER DIMMER
2	0 ~ 255	RED
3	0 ~ 255	GREEN
4	0 ~ 255	BLUE
5	0 ~ 255	AMBER
6		LIME
7	0 ~ 10	STROB не определено
	10 ~ 99	1 ~ 25 Гц
	100 ~ 109	не определено
	110 ~ 179	эффект LIGHTING Strob
	180 ~ 189	не определено
	190 ~ 255	Строб с переменной скоростью
8	0 ~ 9	DIMMER SPEED пресетная скорость изменения мощности, заданная через меню
	10 ~ 29	LINEAR DIMMER / OFF
	30 ~ 69	NON-LINEAR DIMMER1 (самый быстрый) - DIM1
	70 ~ 129	NON-LINEAR DIMMER2 - DIM2
	130 ~ 189	NON-LINEAR DIMMER3 - DIM3
	190 ~ 255	NON-LINEAR DIMMER4 (самый медленный) - DIM4

PIXEL.1

Канал	Значение	Эффект
1	0↔255	Диммер
2		Стробосоп
	0↔9	Нет функции
	10↔99	Строб медленно → быстро 0,25 Гц
	100↔109	Нет функции
	110↔179	Эффект Lighting Strobe
	180↔189	Нет функции
	190↔255	Строб с переменной скоростью
3	0↔255	Красный 1
4	0↔255	Зеленый 1

5	0↔255	Синий 1
6	0↔255	Красный 2
7	0↔255	Зеленый 2
8	0↔255	Синий 2
9	0↔255	Красный 3
10	0↔255	Зеленый 3
11	0↔255	Синий 3
12	0↔255	Красный 4
13	0↔255	Зеленый 4
14	0↔255	Синий 4
15	0↔255	Красный 5
16	0↔255	Зеленый 5
17	0↔255	Синий 5
18	0↔255	Красный 6
19	0↔255	Зеленый 6
20	0↔255	Синий 6
21	0↔255	Красный 7
22	0↔255	Зеленый 7
23	0↔255	Синий 7
24	0↔255	Красный 8
25	0↔255	Зеленый 8
26	0↔255	Синий 8
27	0↔255	Красный 9
28	0↔255	Зеленый 9
29	0↔255	Синий 9
30	0↔255	Красный 10
31	0↔255	Зеленый 10
32	0↔255	Синий 10
33	0↔255	Красный 11
34	0↔255	Зеленый 11
35	0↔255	Синий 11
36	0↔255	Красный 12
37	0↔255	Зеленый 12
38	0↔255	Синий 12
39		Скорость диммера
	0↔9	Нет функции
	10↔99	Выкл.
	100↔109	Диммер 1
	110↔179	Диммер 2
	180↔189	Диммер 3
	190↔255	Диммер 4

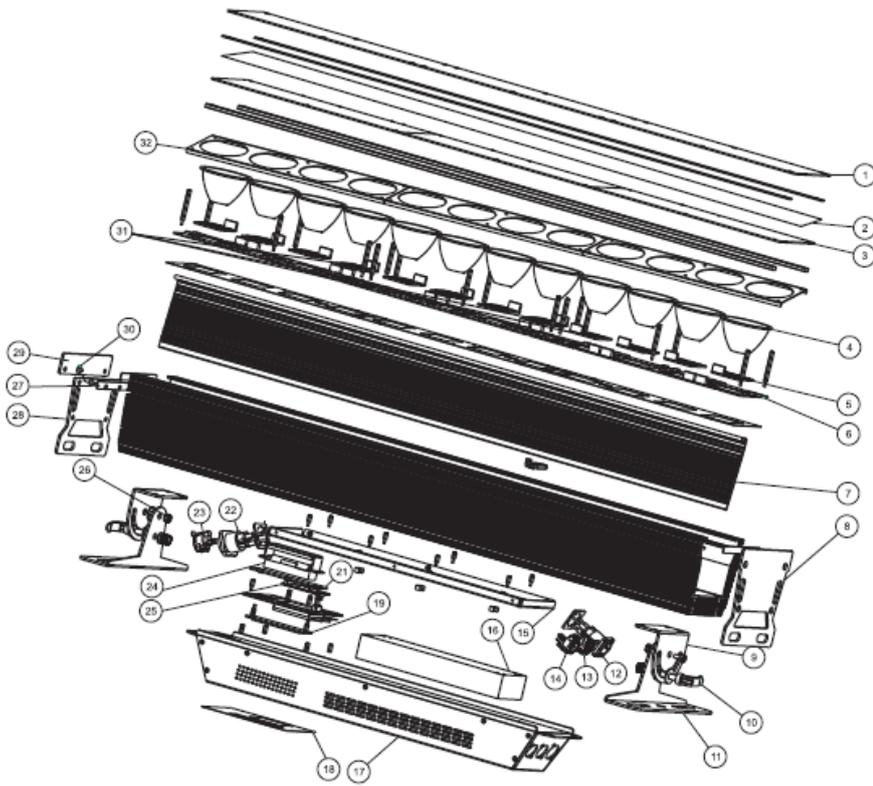
PIXEL.2

Канал	Значение	Эффект
1	0↔255	Диммер
2		Стробосоп
	0↔9	Нет функции
	10↔99	Строб медленно → быстро 0,25 Гц
	100↔109	Нет функции
	110↔179	Эффект Lighting Strobe
	180↔189	Нет функции
	190↔255	Строб с переменной скоростью
3	0↔255	Красный 1
4	0↔255	Зеленый 1
5	0↔255	Синий 1
6	0↔255	Янтарный 1
7	0↔255	Лайм 1
8	0↔255	Красный 2
9	0↔255	Зеленый 2
10	0↔255	Синий 2
11	0↔255	Янтарный 2
12	0↔255	Лайм 2
13	0↔255	Красный 3
14	0↔255	Зеленый 3

15	0↔255	Синий 3
16	0↔255	Янтарный 3
17	0↔255	Лайм 3
18	0↔255	Красный 4
19	0↔255	Зеленый 4
20	0↔255	Синий 4
21	0↔255	Янтарный 4
22	0↔255	Лайм 4
23	0↔255	Красный 5
24	0↔255	Зеленый 5
25	0↔255	Синий 5
26	0↔255	Янтарный 5
27	0↔255	Лайм 5
28	0↔255	Красный 6
29	0↔255	Зеленый 6
30	0↔255	Синий 6
31	0↔255	Янтарный 6
32	0↔255	Лайм 6
33	0↔255	Красный 7
34	0↔255	Зеленый 7
35	0↔255	Синий 7
36	0↔255	Янтарный 7
37	0↔255	Лайм 7
38	0↔255	Красный 8
39	0↔255	Зеленый 8
40	0↔255	Синий 8
41	0↔255	Янтарный 8
42	0↔255	Лайм 8
43	0↔255	Красный 9
44	0↔255	Зеленый 9
45	0↔255	Синий 9
46	0↔255	Янтарный 9
47	0↔255	Лайм 9
48	0↔255	Красный 10
49	0↔255	Зеленый 10
50	0↔255	Синий 10
51	0↔255	Янтарный 10
52	0↔255	Лайм 10
53	0↔255	Красный 11
54	0↔255	Зеленый 11
55	0↔255	Синий 11
56	0↔255	Янтарный 11
57	0↔255	Лайм 11
58	0↔255	Красный 12
59	0↔255	Зеленый 12
60	0↔255	Синий 12
61	0↔255	Янтарный 1
62	0↔255	Лайм 12
63		Скорость диммера
	0↔9	Нет функции
	10↔99	Выкл.
	100↔109	Диммер 1
	110↔179	Диммер 2
	180↔189	Диммер 3
190↔255	Диммер 4	

5. ПРИЛОЖЕНИЕ

5.1. Обслуживание



№	НАЗВАНИЕ ДЕТАЛИ	КОЛ-ВО
1	Пылезащитный экран	1
2	Фильтр плавного сглаживания	1
3	Зеркало	3
4	Светоотражающая чаша	12
5	Термозащитная пластина светодиодов	9
6	Панель драйвера	3
7	Оболочка	1
8	Левая боковая крышка	1
9	А-стенты	2
10	Защелка	2
11	В-стенты	2
12	Разъем POWER IN	1
13	Разъем ARTNET	1
14	Разъем DMX IN	1
15	Силовая пластина	1
16	Блок питания	1
17	Силовая пластина	1
18	Экран дисплея	1
19	Кнопки	1
20	Панель дисплея	1
21	Литиевые панели	1
22	Разъем POWER OUT	1
23	Разъем DMX OUT	1
24	Держатель литиевой батареи	1/1
25	Панель ARTNET	1
26	Контр-гайка	2
27	Правая боковая крышка	1
28	Световой барьер	1
29	Съемная боковая панель	1
30	Страховочная крышка	1
31	Термозащита светодиодов	3
32	Световая чаша	3


SILVER STAR
 Professional Lighting

Эксклюзивно поставляется компанией

IM **IMAGE** **LIGHT**
 LIGHT AND SOUND TECHNOLOGIES